

Nazwa elementu projektu budowlanego	<b>ZAŁĄCZNIKI PROJEKTU BUDOWLANEGO</b>
Nazwa zamierzenia budowlanego	Remont budynku Pałacu Przebendowskich i Keyseringków
Adres obiektu budowlanego	84-200 Wejherowo, ul. Zamkowa 2a
Kategoria obiektu budowlanego	<b>IX</b>
Dane ewidencyjne	Nazwa jednostki ewidencyjnej: 221503_1 Nazwa i numer obrębu ewidencyjnego: 0017 Numer działki ewidencyjnej: 4/2
Inwestor	Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie 84-200 Wejherowo, ul. Zamkowa 2a

**SPIS ZAWARTOŚCI:**

1. Informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia.....	str. 2
2. Decyzja PWKZ ZN.5142.1913.1.2021.JB z dnia 28 X 2021 r. ....	str. 9
3. Decyzja Starosty Wejherowskiego AB.6740.1.42.2022.5 z dnia 4 X 2022 r. ....	str.12
4. Decyzja PWKZ ZN.5142.1165.1.2024.ISW z dnia 7 XI 2024 r. ....	str.14

Nazwa elementu projektu budowlanego	INFORMACJA DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA
Nazwa zamierzenia budowlanego	Remont budynku Pałacu Przebendowskich i Keyseringków
Adres obiektu budowlanego	84-200 Wejherowo, ul. Zamkowa 2a
Kategoria obiektu budowlanego	IX
Dane ewidencyjne	Nazwa jednostki ewidencyjnej: 221503_1 Nazwa i numer obrębu ewidencyjnego: 0017 Numer działki ewidencyjnej: 4/2
Inwestor	Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie 84-200 Wejherowo, ul. Zamkowa 2a
Projektant	Mirosław Frąszczak 81-591 Gdynia, ul. Tatarczana 2B/8

# **CZĘŚĆ OPISOWA INFORMACJI DOTYCZĄCEJ BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA**

## **1. Zakres robót dla całego zamierzenia budowlanego.**

Zakres robót dla przedmiotowego zamierzenia obejmuje roboty remontowe Pałacu Przebendowskich i Keyseringków w zakresie:

- izolacji przeciwwilgociowej fundamentów i ścian piwnic,
- remontu elewacji budynku,
- renowacji parkietów z częściową ich wymianą,
- odnowieniu posadzki na tarasie wraz z izolacją i blacharką, renowacji drzwi zewnętrznych.

Z realizacją ww. prac związane są roboty rozbiórkowe obejmujące:

- usunięcie powłok malarskich i skucie uszkodzonych tynków,
- demontaż uszkodzonego parkietu,
- wywóz gruzu i materiałów podłogowych,

Roboty powyższe stanowią dopełnienie prowadzonych obecnie w budynku prac według projektu architektoniczno-budowlanego remontu pomieszczeń budynku autorstwa arch. Wojciecha Pomierskiego, wykonanego we wrześniu 2022 r., zatwierdzonego decyzją Starosty Wejherowskiego nr AB.6740.1.42.2022.5 z dnia 4 października 2022 r.

## **2. Wykaz istniejących na działce obiektów budowlanych.**

Budynek objęty opracowaniem w granicach zabytkowego zespołu pałacowo-ogrodowo-parkowego Wejherów, następnie kolejno Przebendowskich i Keyserlingków. Istniejącymi obiektami budowlanymi są:

- Przewidziany do remontu pałac – 3 kondygnacje, w tym piwnica i poddasze użytkowe pod stromym dachem wielospadowym z odwodnieniem zewnętrznym.
- Nawierzchnie utwardzone – parking wraz z dojazdem, chodniki o nawierzchni betonowej oraz alejki parkowe o nawierzchni żwirowej .
- Elementy małej architektury parkowej i ogrodowej – pergole, fontanna, ławki, plotki wzdłuż alejek itp.
- Uzbrojenie podziemne:
  - przewody wodociągowe,
  - kanalizacji sanitarna,
  - kanalizacja deszczowa,
  - przewody gazociągowe,
  - kable elektroenergetyczne nn. w tym oświetlenia terenu,
  - przewody telekomunikacyjne.

Na terenie wokół pałacu występuje zieleń parkowa o wysokich walorach przyrodniczych i dekoracyjnych.

W pobliżu wschodniej elewacji budynku przebiega granica z działką wody płynącej – rzeki Cedron ujętej w koryto o kamiennym obmurowaniu.

### **3. Elementy zagospodarowania, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.**

Elementami, które mogłyby stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi są czynne instalacje i urządzenia elektryczne.

### **4. Przewidywane zagrożenia występujące podczas realizacji robót budowlanych.**

Z robotami budowlanymi, które przewidziane są w ramach projektowanego zamierzenia związane są następujące zagrożenia:

- Pożar lub zalanie.
- Skutki niewłaściwego sposobu przechowywania materiałów i sprzętu.
- Skutki nieodpowiedniej jakości użytych materiałów.
- Skutki warunków atmosferycznych: działania wiatru, deszczu
- Błędy w organizacji placu budowy i dróg ewakuacji .
- Błędy w organizacji prac i brak sprzętu na terenie budynku i działki.
- Błędy w sposobie posadowienia rusztowań i niewłaściwej ich eksploatacji
- Błędy wykonawcze (w tym w odczycie projektu).
- Awarie sprzętu skutkujące zranieniem pracowników, porażeniem prądem, itp.
- Kolizje środków transportu.
- Ryzyko naruszenia stateczności wykopów lub części obiektu przez ciężki sprzęt
- Zagrożenia spowodowane przebywaniem na terenie budowy osób postronnych, niezwiązanych z budową, dzieci.
- Upadek z wysokości.
- Praca na wysokości osób nie posiadających uprawnień poświadczonych odpowiednimi badaniami lekarskimi dopuszczającymi je do wykonywania tych prac.
- Wypadki osób pracujących w wykopach.
- Ryzyko wynikające z braku asekuracji osoby pracującej na wysokości lub w wykopie ze strony innej osoby oraz braku sprzętu.
- Ryzyko wynikające z braku właściwej wentylacji wykopu, pomieszczenia, przestrzeni.
- Ryzyko osunięcia się ścian wykopów – zasypanie.
- Upadek przedmiotów, w tym części rusztowań z wysokości, zniesienie przedmiotów przez wiatr.
- Ryzyko pracy w przestrzeniach o zaniżonej wysokości, nie posiadających właściwej wentylacji – ryzyko załabnięcia, uduszenia się z braku tlenu.
- Ryzyko zamknięcia osób w przestrzeni pomieszczenia lub części budynku, związane z brakiem komunikacji z przestrzenią zewnętrzną, brakiem ogrzewania i światła, brakiem dostępu do ewakuacji klatką schodową.
- Ryzyko przeciążenia stropów, rusztowań materiałami budowlanymi lub porożbiórkowymi.



- Ryzyko awarii budowlanej związanej z naruszeniem elementów nośnych, ścian lub ich posadowienia związane z brakiem odpowiedniego zabezpieczenia lub brakiem sprawdzenia nośności elementów pozostałych po ich naruszeniu.
- Ryzyko awarii instalacji obiektu i właściwego ich dozoru.
- Stosowanie materiałów żrących, cuchnących, tudzież chemikaliów grożących zatruciem lub uszkodzeniem skóry.
- Ryzyko porażenia prądem przy pracy z elektronarzędziami.
- Ryzyko poparzeń przy spawaniu, zgrzewaniu materiałów lub pracach wymagających użycia gorącej wody.
- Ryzyko skaleczeń i innych urazów związanych z operowaniem elementami długimi, ostrymi, o nietypowych wymiarach i dużej wadze.
- Ryzyka związane z pracami rozbiórkowymi i przemieszczaniem oraz składowaniem gruzu.
- Narażenie na nadmierny hałas pochodzący od maszyn i urządzeń.
- Niebezpieczeństwa wynikające z kolizji w urządzeniach i narzędziach innego pracownika.
- Niebezpieczeństwa związane z brakiem porządku i czystości na budowie.
- Niebezpieczeństwa wynikające z pracy lub przebywania na budowie bez kasków i odpowiedniej odzieży ochronnej.

## **5. Sposób prowadzenia instruktażu pracowników.**

Wszyscy pracownicy wykonujący roboty budowlane powinni być przeszkoleni pod kątem organizacji placu budowy i organizacji prac związanej z jej czasowym i przestrzennym rozkładem. Powinni mieć dostęp do informacji wynikających z dokumentów związanych z organizacją prac w celu bieżącej weryfikacji swoich obowiązków i zadań.

Pracownicy muszą znać osoby je nadzorujące i posiadać z nimi stały kontakt.

Należy przeprowadzić instruktaż postępowania w przypadku wypadku na budowie lub awarii urządzeń. Stosowne informacje powinny znajdować się na tablicach informacyjnych.

Wszyscy pracownicy wykonujący roboty budowlane powinni posiadać kwalifikacje przewidziane dla określonego stanowiska oraz ważne świadectwo lekarskie o dopuszczeniu do określonej pracy.

Wymagane są także szkolenia:

- Wstępne i okresowe z zakresu bhp.
- Szkolenie na stanowisku pracy przed przystąpieniem do wykonywania robót, zgodnie z:
  - Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz. U. 2003, Nr 47, poz. 401),
  - Rozporządzeniem Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 26 września 1997 r. w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz. U. nr 129, poz. 844 z późniejszymi zmianami),
  - Rozporządzeniem Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 28 maja 1996 r. w

sprawie rodzajów prac, które powinny być wykonywane co najmniej przez dwie osoby (Dz. U. nr 62, poz. 288).

Wszyscy pracownicy wykonujący roboty elektroinstalacyjne powinni posiadać kwalifikacje przewidziane dla określonego stanowiska oraz ważne świadectwo lekarskie o dopuszczeniu do określonej pracy, a także przejść przeszkolenie w zakresie bhp. oraz ewentualne szkolenia specjalistyczne.

Należy poinformować i pouczyć pracowników jak wykonywać instalacje elektryczne w pobliżu czynnych przewodów, kabli elektrycznych, ułożonego wodociągu oraz kabli telefonicznych.

## **6. Środki techniczne i organizacyjne, zapobiegające niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych.**

Zapewnienie bezpieczeństwa ludzi i mienia przy pracach rozbiórkowych i budowlano-montażowych z zastosowaniem szczególnych środków ostrożności.

### **Zagospodarowanie placu budowy:**

- Przejęcie placu budowy.
- Określenie osób odpowiedzialnych za czynności
- Zabezpieczenie terenu budowy przed dostępem osób niepowołanych.
- Wykonanie projektu organizacji placu budowy i prac na jej terenie.
- Oznakowanie i zabezpieczenie stref niebezpiecznych.
- Wyznaczenie biura budowy oraz pomieszczeń dla pracowników.
- Zapewnienie niezbędnego ogrzewania w miejscach pracy
- Zapewnienie stałego dostępu do wody bieżącej.
- Wykonanie oświetlenia placu budowy i miejsc jej prowadzenia.
- Wyznaczenie miejsc do składowania materiałów budowlanych z uwzględnieniem ich zabezpieczenia przed wywróceniem, osunięciem, zniesieniem przez wiatr.
- Wyznaczenie miejsc do składowania elementów porzbiórkowych, zużytych opakowań i innych śmieci, a także określenie sposobu ich utylizacji.

### **Sprzęt zmechanizowany:**

- Obowiązek udokumentowania dopuszczenia do eksploatacji sprzętu podlegającego przepisom o dozorcze technicznym.
- Zakaz udostępniania sprzętu osobom niepowołanym do jego obsługi.
- Określenie miejsc i czasu jego działania
- Określenie miejsc i sposobu bezpiecznego przechowywania sprzętu i narzędzi po zakończeniu prac
- Wywieszenie na widocznym miejscu instrukcji obsługi i konserwacji.

### **Zasady postępowania w przypadku wystąpienia zagrożenia:**

- Przerwanie pracy.
- Powiadomienie drugiego pracownika
- Udzielenie pierwszej pomocy jeśli zachodzi potrzeba.
- Powiadomienie kierownika budowy.

- Wezwanie pogotowia ratunkowego.
- Wezwanie Powiatowego Inspektora Nadzoru Budowlanego oraz Powiatowego Inspektora Pracy.

#### **Ochrona osobista i pierwsza pomoc:**

- Zaopatrzenie pracowników w środki ochrony indywidualnej obejmujące szczególności rękawice robocze, odzież roboczą, buty robocze, kaski ochronne, okulary ochronne (podczas pracy z elektronarzędziami), maski przeciwpyłowe (podczas pracy przy robotach pyłących).
- Wyposażenie w atestowany sprzęt ochrony osobistej pracowników szczególnie zagrożonych wypadkiem.
- Zapewnienie asekuracji ze strony drugiego pracownika, w tym kontraktu głosowego lub telefonicznego.
- Wydzielenie miejsca do udzielania pierwszej pomocy zaopatrzonego w apteczkę.
- Wyznaczenie i przeszkolenie osoby do udzielania pierwszej pomocy.
- Umieszczenie na tablicy informacyjnej budowy aktualnych telefonów służb
- Udzielających pomocy w razie wypadku lub awarii.

#### **Organizacja pracy i sposoby wyeliminowania zagrożeń:**

- Organizacja pracy musi zapewniać możliwość bezkolizyjnego działania poszczególnych ekip i pola pracy dla poszczególnych pracowników w tym miejsca na sprzęt, narzędzia i materiały.
- Osoby pracujące na budowie muszą być informowane o zagrożeniach i uciążliwościach wynikających z prac im powierzanych, oraz prac prowadzonych w sąsiedztwie. Mają prawo odmowy wykonania zadań, które nie mogą przekraczać ich możliwości lub tworzyć nadmierne poczucie zagrożenia.
- Osoby pracujące na wysokościach muszą posiadać odpowiednie uprawnienia, ubranie i sprzęt. Podlegają one asekuracji ze strony drugiego pracownika.
- Osoby pracujące w przestrzeniach zaniżonych, źle wentylowanych lub pozbawionych wentylacji muszą posiadać ubranie i sprzęt pozwalający na bezpieczne i samodzielne prowadzenie prac i wydostanie się z przestrzeni. Podlegają one asekuracji ze strony drugiego pracownika.
- Osoby pracujące w wykopach muszą mieć ze sobą drabinki lub inny sprzęt umożliwiający wydostanie się z wykopu. Podlegają one asekuracji ze strony drugiego pracownika. Wykop musi być odpowiednio wentylowany i zabezpieczany.
- Osoby pracujące w przestrzeniach zamkniętych, słabo skomunikowanych z innymi muszą mieć określony harmonogram działań . Podlegają one asekuracji ze strony drugiego pracownika.
- Osoby nadzorujące prace sukcesywnie sprawdzają miejsca pracy i w szczególności stan osób wykonujących prace związane z podwyższonym ryzykiem.
- W czasie prac wydzielane są strefy czasowego, ograniczonego dostępu dla innych osób.

- Sprzęt ciężki powinien mieć wyznaczone strefy, po których może bezpiecznie poruszać się bez kolizji z obiektami, wykopami, rusztowaniami.
- Rusztowania muszą posiadać właściwe, bezpieczne posadowienie i zamocowania przed przewróceniem się.
- Organizacja pracy wyznacza strefy bezpiecznego, czasowego składowania materiałów i operowania elementami wbudowywanymi
- Organizacja ruchu na terenie dojazdu nie może niedopuszczalnych utrudnień w funkcjonowaniu budynku i zamykać dojazdu - drogi pożarowej do tego budynku.

KOPIA



STAROSTWO POWIATOWE W WEJHEROWIE  
KANCELARIA OGÓLNA  
wpt. 18-07-2022  
L.dz. .... podpis

*[Handwritten signature]*  
2021-10-28

Pomorski Wojewódzki Konserwator Zabytków

ZN.5142.1913.1.2021.JB

Gdańsk, dnia października 2021 r.

## DECYZJA

Działając na podstawie przepisów następujących aktów prawnych:

- (1) ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku – Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2021, poz. 736) [KPA]: art. 104 § 1 i 2, 107 § 1 i 2 KPA,
- (2) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2021 roku, poz. 710) [Ustawa o Ochronie Zabytków]: art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4, art. 6 ust. 1, pkt 1 lit. b, art. 36 ust. 1 pkt 1 w zw. z art. 7 pkt 1,
- (3) ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz. U. z 2021 r. poz. 784) [Prawo Budowlane]: art. 39 ust. 1 Prawo Budowlane;
- (4) Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków – (Dz.U. 2018 nr 0 poz. 1609): § 12 i 13

### Pomorski Wojewódzki Konserwator Zabytków

(dalej też zwany: „PWKZ”)

po rozpatrzeniu wniosku Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej, ul. Zamkowa 2a, 84 – 200 Wejherowo, reprezentowanym przez Dyrektora Pana Tomasza Fopke,

(1) z dnia 24.04.2021 r. (data wpływu: 10.06.2021 r.), uzupełniony w dniu 27.10.2021 r.,

(2) dotyczącego następującego zabytku nieruchomego: zespół pałacowo – ogrodowy - parkowy Wejherów, następnie kolejno Przebendowskich i Keyserlingów z obiektami: 1. Pałac, ul. Zamkowa 2A; 2. Młyn, ul. Zamkowa 6, Zespół Młyna Cedron, ul. Zamkowa 18; 4.d.Grota, ob. Piwniczka. Elementy kompozycji parkowo-ogrodowej: 5.Kanale Wodne; 6.Staw; 7.rzeka Cedron. 8.Pozostałości altany jesionowej wokół d. kaplicy, wpisany do rejestru zabytków pod numerem 525 (daw. nr 374) decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku z dnia 15 czerwca 1971 r. (31 sierpnia 2011 r. – zmiana decyzji).

(3) w sprawie: wydania pozwolenia na prace kompleksowe: prace konserwatorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków w zakresie: naprawy zniszczeń związanych z lokalnym zalaniem: likwidacja pęknięć i wysoleń, wykwitów, dezynfekcji, zabezpieczenia i utrwalenia zniszczonej polichromii w obrębie uszkodzeń, wzmocnieniu miejscowym podłoża tynkowego, podklejeniu odspojeń, uzupełnieniu ubytków tynku w obrębie ubytków i szczelin zaprawą elastyczną, zastosowaniu taśm maskujących i stabilizujących pęknięcia, retuszu polichromii oraz scaleniu partii monochromatycznych na nowych tynkach oraz w miejscach przetarć, prac konserwatorskich zniszczonego parkietu, drobnych remontów i konserwacji wewnątrz i na zewnątrz budynku Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, ul. Zamkowa 2a, dz. nr 4, obr. Wejherowo.

### POZWALA

Wnioskodawcy Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej, ul. Zamkowa 2a, 84 – 200 Wejherowo na prace kompleksowe: prace konserwatorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków w zakresie: naprawy zniszczeń związanych z lokalnym zalaniem: likwidacja pęknięć i wysoleń, wykwitów, dezynfekcji, zabezpieczenia i utrwalenia zniszczonej polichromii w obrębie uszkodzeń, wzmocnieniu miejscowym podłoża tynkowego, podklejeniu odspojeń, uzupełnieniu ubytków tynku w obrębie ubytków i szczelin zaprawą elastyczną, zastosowaniu taśm maskujących i stabilizujących pęknięcia, retuszu polichromii oraz scaleniu partii monochromatycznych na nowych tynkach oraz w miejscach przetarć, prac konserwatorskich zniszczonego parkietu, drobnych remontów i konserwacji wewnątrz i na zewnątrz budynku Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, ul. Zamkowa 2a, dz. nr 4, obr. Wejherowo., wpisanym do rejestru zabytków pod numerem 525 (daw. nr 374) decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku z dnia 15 czerwca 1971 r. (31 sierpnia 2011 r. – zmiana decyzji).

**Sposób prowadzenia robót budowlanych:** zgodnie z dokumentacją: Program robót budowlanych przy zabytku. Pałac Przebendowskich i Keyserlingów, autorstwa: Tomasz Fopke.

**Sposób prowadzenia prac konserwatorskich:** Program Prac Konserwatorskich w obrębie pomieszczeń parteru pałacu Przebendowskich w Wejherowie, autorstwa: Iwona Król.

**z ustaleniem następujących warunków pozwolenia:**

- (a) kierowania pracami konserwatorskimi i robotami budowlanymi albo wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osoby spełniające wymagania, o których mowa w art. 37a i 37c ustawy),
- (b) wskazanie PWKZ osób kierujących pracami konserwatorskimi oraz robotami budowlanymi i inspektora nadzoru inwestorskiego z podaniem imienia, nazwiska i adresu tych osób – w ciągu 14 dni przed dniem ich rozpoczęcia,
- (c) przekazanie dokumentów potwierdzających spełnianie przez te osoby wymagań, o których mowa w art. 37a i 37c ustawy

- (d) przekazanie oświadczenia osób, o których mowa w ppkt (b), o przyjęciu przez te osoby obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi oraz robotami budowlanymi albo wykonywania nadzoru inwestorskiego;
- (e) poinformowania PWKZ o zmianie osób kierujących pracami konserwatorskimi oraz robotami budowlanymi i inspektora nadzoru inwestorskiego z podaniem imienia, nazwiska i adresu tych osób – w ciągu 14 dni przed wprowadzeniem zmian,
- (f) zawiadomienia PWKZ o wszystkich okolicznościach ujawnionych w toku prowadzenia prac, które mogą mieć wpływ na stan zachowania zabytku i zakres prac.

Termin ważności pozwolenia: 31.12.2024 r.

**Opieczętowana ze stanowiska konserwatorskiego dokumentacja projektowa jest integralną częścią niniejszej decyzji.**

### UZASADNIENIE

Do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Gdańsku wpłynął w dniu 10.06.2021 r., uzupełniony: 28.10.2021 r. wniosek Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej, ul. Zamkowa 2a, 84 – 200 Wejherowo, reprezentowanym przez Dyrektora Pana Tomasza Fopke z dnia 24.04.2021 r. w sprawie wydania pozwolenia przez Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na prace kompleksowe: prace konserwatorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków w zakresie: naprawy zniszczeń związanych z lokalnym zalaniem: likwidacja pęknięć i wysoleń, wykwitów, dezynfekcji, zabezpieczenia i utwardzenia zniszczonej polichromii w obrębie uszkodzeń, wzmocnieniu miejscowym podłoża tynkowego, podklejeniu odspojeń, uzupełnieniu ubytków tynku w obrębie ubytków i szczelin zaprawą elastyczną, zastosowaniu taśm maskujących i stabilizujących pęknięcia, retuszu polichromii oraz scaleniu partii monochromatycznych na nowych tynkach oraz w miejscach przetarć, prac konserwatorskich zniszczonego parkietu, drobnych remontów i konserwacji wewnątrz i na zewnątrz budynku Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, ul. Zamkowa 2a, dz. nr 4, obr. Wejherowo., wpisanym do rejestru zabytków pod numerem 525 (daw. nr 374) decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku z dnia 15 czerwca 1971 r. (31 sierpnia 2011 r. – zmiana decyzji). Skutkiem ww. decyzji obiekt ten podlega ochronie prawnej na mocy art. 7 pkt 1 Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, a w związku z powyższym wszelkie działania planowane przy tym obiekcie wymagają przed ich podjęciem – zgodnie z art. 36 ust. 1 cytowanej Ustawy – pozwolenia Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Wraz z wnioskiem złożono dokumentację – Program Robót Budowlanych oraz Program Prac Konserwatorskich. Jak wynika z analizy tej dokumentacji określona w niej inwestycja, nie wpłynie negatywnie na zachowane historyczne wartości architektoniczne zabytkowego obiektu, a w związku z powyższym ze stanowiska konserwatorskiego istnieją przesłanki merytoryczne dla wydania pozwolenia na określone we wniosku prace. Tym samym oraz w oparciu o art. 7 pkt 1 i art. 36 ust. 1 pkt 1 Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz art. 39 ust. 1 Prawa budowlanego orzekam jak w sentencji

### POUCZENIE

1. Od decyzji niniejszej przysługuje stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za pośrednictwem tutejszego organu w terminie 14 dni od dnia doręczenia (art. 129 § 1 i § 2 KPA).
2. W trakcie biegu czternastodniowego terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków organu administracji publicznej, który wydał decyzję, składając oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art. 127a § 1 i 2 KPA), a ponadto podlega wykonaniu (art. 130 § 4 KPA).
3. Pozwolenie niniejsze nie zwalnia od obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia, w przypadkach wymaganych przepisami Prawa budowlanego
4. Zgodnie z art. 47 ust. 1 Ustawy o Ochronie Zabytków, PWKZ może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia, o którym mowa w art. 36 ust. 1, a następnie zmienić je lub cofnąć, w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac, robót lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.
5. W toku postępowania strony oraz ich przedstawiciele i pełnomocnicy mają obowiązek zawiadomić organ administracji publicznej o każdej zmianie swojego adresu, w tym adresu elektronicznego. W razie zaniedbania tego obowiązku, doręczenie pisma pod dotychczasowym adresem ma skutek prawny (art. 41 § 1 i 2 KPA).
6. Na podstawie art. 162 § 1 Kodeksu Postępowania Administracyjnego PWKZ stwierdza wygaśnięcie decyzji w przypadku, gdy została ona wydana z zastrzeżeniem dopełnienia przez stronę określonego w tej decyzji warunku, a strona nie dopełniła tego warunku.

### Otrzymują:

1. Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej, ul. Zamkowa 2a, 84 – 200 Wejherowo;
2. Starostwo Powiatowe w Wejherowie, ul. 3-go Maja 4, 84 – 200 Wejherowo;
3. a/a.

Nie podlega opłacie skarbowej  
na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 2 lub pkt 3 ustawy z dnia 16.11.2006 o opłacie skarbowej  
– jednostka budżetowa  
Inspektor Ochrony Zabytków

Pomorski Wojewódzki Konserwator  
Zabytków  
Z up.  
dr Danuta N. Zasławska  
Kierownik Wydziału  
ds. Zabytków Nieruchomych

### Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.U. 119 z 4.05.2016r.) zwanych dalej „RODO”, informuję, że:

- 1) Administratorem przetwarzającym Pani/Pana dane osobowe jest Pomorski Wojewódzki Konserwator Zabytków z siedzibą w Gdańsku, ul. Dyrekcyjna 2-4,
- 2) W Wojewódzkim Urzędzie Ochrony Zabytków wyznaczony został Inspektor Ochrony Danych, z którym można skontaktować się:
  - przez email: [iod@zabytki.mail.pl](mailto:iod@zabytki.mail.pl) lub
  - listownie na adres: Dyrekcyjna 2-4, 80-852 Gdańsk
- 3) Przetwarzanie danych osobowych następuje w celu prowadzenia postępowań administracyjnych na podstawie przepisów prawa- ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz przepisów wykonawczych do ustawy, ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane, ustawy z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody, ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego. Zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. c RODO, przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze
- 4) W związku z przetwarzaniem danych w celu wskazanym powyżej, Pani/Pana dane osobowe mogą być udostępniane innym odbiorcom lub kategoriom odbiorców danych osobowych, którymi mogą być:– podmioty, które przetwarzają Pani/Pana dane osobowe w imieniu Administratora na podstawie zawartej umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych (tzw. podmioty przetwarzające),– inne upoważnione organy lub instytucje publiczne.
- 5) Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
- 6) Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji wskazanego powyżej celu przetwarzania, w tym również obowiązku archiwizacyjnego wynikającego z przepisów prawa.
- 7) Posiada Pani/Pan prawo żądania dostępu do treści swoich danych, prawo ich sprostowania, usunięcia ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
- 8) Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- 9) Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest: warunkiem rozpatrzenia sprawy (przeprowadzenia postępowania administracyjnego) przez Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku i wynika z przepisów prawa; co do zasady jest dobrowolne, jednak niezbędne do załatwienia sprawy w Wojewódzkim Urzędzie Ochrony Zabytków w Gdańsku, o ile z przepisów ustawy nie wynika prawny obowiązek udostępnienia Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków danych osobowych (w szczególności w związku z obowiązkami dysponenta zabytku o których mowa w art. 28 ust. 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.)
- 10) Przetwarzanie podanych przez Panią/Pana danych osobowych nie będzie podlegało zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu, o którym mowa w art. 22 ust. 1 i 4 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.





# Starosta Wejherowski

84-200 Wejherowo, ul. 3-go Maja 4 tel. (058)-572-94-00 fax. (058) 572-94-02 e-mail: Starostwo@powiat.wejherowo.pl

Wejherowo, 2022.10.04  
(za potw. zwrotnym)

Nr rej. AB.6740.1.42.2022.5  
l. dz. AB.1021.B.2022

## **DECYZJA AB.6740.1.42.2022.5**

Na podstawie art. 28, art. 33 ust. 1, art. 34 ust. 4, art. 36, art. 80 ust. 1 pkt. 1, art. 81 ust. 1 pkt. 2, art. 82 ust. 2 ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku - Prawo budowlane (jednolity tekst Dz. U. poz. 2351 z 2021r. ze zm.) oraz na podstawie art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku - Kodeks postępowania administracyjnego (jednolity tekst Dz. U. poz. 2000 z 2022r.), po rozpatrzeniu wniosku o pozwolenie na budowę z dnia 18.07.2022r.,

### **ZATWIERDZAM PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY I UDZIELAM POZWOLENIA NA BUDOWĘ**

**dla inwestora: Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej  
w Wejherowie, 84-200 Wejherowo ul. Zamkowa 2A**

**obejmujące: remont pomieszczeń na parterze budynku Pałacu Przebendowskich  
i Keyserlingków w Wejherowie, na działce nr 4/2 obręb 17 w Wejherowie,**

*na podstawie projektu, którego autorem jest:*

- *mgr inż. arch. Wojciech Pomierski, uprawniony do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń - Nr upr. 18/TO/93; Numer ewidencyjny przynależności do właściwej izby samorządu zawodowego: PO-0631,*

z zachowaniem następujących warunków:

1. szczególne warunki zabezpieczenia terenu budowy i prowadzenia robót budowlanych:  
Budowa winna być wykonywana zgodnie z wyżej zatwierdzonym projektem zagospodarowania terenu oraz projektem architektoniczno-budowlanym, obowiązującymi przepisami w tym techniczno-budowlanymi, obowiązującymi normami oraz zasadami wiedzy technicznej, w sposób nie zagrażający bezpieczeństwu ludzi i mienia, a także z zachowaniem następujących warunków:  
a) przy realizacji inwestycji należy przestrzegać warunków uzgodnień,
- 2) szczególne wymagania dotyczące nadzoru na budowie  
- nakłada się obowiązek ustanowienia inspektora nadzoru inwestorskiego w specjalności konstrukcyjno-budowlanej [§ 2 ust. 1 pkt 2 Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 19.11.2001r. w sprawie rodzajów obiektów budowlanych, przy realizacji których jest wymagane ustanowienie inspektora nadzoru inwestorskiego (Dz. U. Nr 138, poz. 1554 z dnia 4.12.2001r.)],

wynikających z art. 36 ust. 1 pkt 1 i pkt 4, ustawy z dnia 7 lipca 1994r. – Prawo budowlane.

### **UZASADNIENIE:**

Inwestor złożył wniosek w przedmiotowej sprawie w dniu 18.07.2022r.

Pismem z dnia 25.08.2022r. zawiadomiono strony o wszczęciu postępowania, następnie postanowieniem z dnia 25.08.2022r. nałożono na Inwestora obowiązek usunięcia braków i nieprawidłowości w projekcie będącym załącznikiem do wniosku w terminie do dnia 15.11.2022r. Projekt uzupełniono częściowo w dniu 19.09.2022r. i ostatecznie w dniu 30.09.2022r.

Projekt architektoniczno-budowlany jest zgodny z Uchwałą Nr VIIK/XXXVI/422/2017 Rady Miasta Wejherowa z dnia 12 września 2017r., w sprawie uchwalenia zmiany miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego na obszarze zespołu pałacowo-parkowego, Kalwarii Wejherowskiej oraz Doliny Cedronu w Wejherowie - część A (Dz. Urz. Woj. Pom. z 2017r., poz. 3666).

Pomorski Wojewódzki Konserwator Zabytków, decyzją nr ZN.5142.1913.1.2021.JB z dnia 28.10.2021r., udzielił zgody Inwestorowi na prace kompleksowe: prace konserwatorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków pod numerem 525 (daw. nr 374) decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdasku z dnia 15 czerwca 1971r. (31 sierpnia 2011r. - zmiana decyzji).



Projekt architektoniczno-budowlany jest kompletny i został opracowany przez osobę posiadającą stosowne uprawnienia.

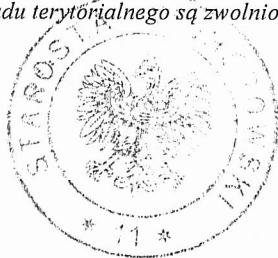
*Zakres kontroli projektu zagospodarowania terenu oraz projektu architektoniczno-budowlanego przez organ wydający decyzję o pozwoleniu na budowę określony jest w art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane. W tym zakresie nie mieści się kontrola projektu pod kątem zgodności ze wszystkimi przepisami regulującymi zasady projektowania obiektów budowlanych, w tym z warunkami technicznymi, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie. Wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę i zatwierdzeniu projektu zagospodarowania terenu oraz projektu architektoniczno-budowlanego nie oznacza potwierdzenia, że projekt został sporządzony zgodnie ze wszystkimi obowiązującymi w tym zakresie przepisami. Za zgodność projektu z przepisami odpowiedzialność ponosi projektant (art. 20 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane).*

Integralną część decyzji stanowią opieczetowane pieczęcią tut. Starostwa załączniki opisowe i rysunkowe.

Od decyzji przysługuje odwołanie do Wojewody Pomorskiego za moim pośrednictwem w terminie 14 dni od dnia jej doręczenia.

#### **ADNOTACJA DOTYCZĄCA OPŁATY SKARBOWEJ**

*Nie pobrano opłaty skarbowej - na podstawie art. 7 ust. 3 ustawy z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej (t.j. Dz. U. z 2021r. poz. 1923), jednostki samorządu terytorialnego są zwolnione od opłaty skarbowej.*



Zap. Starosty  
Główny Specjalista  
Mariusz Nurek

Załącznik Nr 1 Projekt architektoniczno-budowlany

#### **Otrzymują (strony postępowania):**

1. Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, 84-200 Wejherowo ul. Zamkowa 2 A - pełnomocnik Henryk Bielecki, 84-200 Wejherowo ul. Zamkowa 2 A - 2 egz. (+ zał. 1 egz.)

#### **Do wiadomości:**

1. Powiatowy Inspektor Nadzoru Budowlanego (+ zał. 1 egz.)
2. Prezydent Miasta Wejherowa
3. a/a wydz. 1 egz. (+ zał. 1 egz.)

#### **Pouczenie:**

1. Inwestor jest obowiązany zawiadomić o zamierzonym terminie rozpoczęcia robót budowlanych właściwy organ nadzoru budowlanego oraz projektanta sprawującego nadzór nad zgodnością realizacji budowy z projektem, dołączając na piśmie:
  - 1) oświadczenie kierownika budowy (robót) stwierdzające sporządzenie planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz przyjęcie obowiązku kierowania budową (robotami budowlanymi), a także zaświadczenie, o którym mowa w art. 12 ust. 7 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane;
  - 2) w przypadku ustanowienia nadzoru inwestorskiego - oświadczenie inspektora nadzoru inwestorskiego stwierdzające przyjęcie obowiązku pełnienia nadzoru inwestorskiego nad danymi robotami budowlanymi, a także zaświadczenie, o którym mowa w art. 12 ust. 7 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane;
  - 3) informację zawierającą dane zamieszczone w ogłoszeniu, o którym mowa w art. 42 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane (zob. art. 41 ust. 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane).
2. Do użytkowania obiektu budowlanego, na budowę, którego wymagane jest pozwolenie na budowę, można przystąpić po zawiadomieniu właściwego organu nadzoru budowlanego o zakończeniu budowy, jeżeli organ ten, w terminie 14 dni od dnia doręczenia zawiadomienia, nie zgłosi sprzeciwu w drodze decyzji (zob. art. 54 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane). Przed przystąpieniem do użytkowania obiektu budowlanego inwestor jest obowiązany uzyskać decyzję o pozwoleniu na użytkowanie, jeżeli na budowę obiektu budowlanego jest wymagane pozwolenie na budowę i jest on zaliczony do kategorii: V, IX-XVI, XVII (z wyjątkiem warsztatów rzemieślniczych, stacji obsługi pojazdów, myjni samochodowych i garaży do pięciu stanowisk włącznie), XVIII (z wyjątkiem obiektów magazynowych: budynki składowe, chłodnie, hangary i wiaty, a także budynków kolejowych: nastawnie, podstacje trakcyjne, lokomotywnie, wagonownie, strażnice przejazdowe i myjnie taboru kolejowego), XX, XXII (z wyjątkiem placów składowych, postojowych i parkingów), XXIV (z wyjątkiem stawów rybnych), XXVII (z wyjątkiem jazów, wałów przeciwpowodziowych, opasek i ostróg brzegowych oraz rowów melioracyjnych), XXVIII-XXX (zob. art. 55 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane).
3. Inwestor może przystąpić do użytkowania obiektu budowlanego przed wykonaniem wszystkich robót budowlanych pod warunkiem uzyskania decyzji o pozwoleniu na użytkowanie wydanej przez właściwy organ nadzoru budowlanego (zob. art. 55 ust. 1 pkt 3 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane).
4. Inwestor zamiast dokonania zawiadomienia o zakończeniu budowy może wystąpić z wnioskiem o wydanie decyzji o pozwoleniu na użytkowanie (zob. art. 55 ust. 2 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane).
5. Przed wydaniem decyzji w sprawie pozwolenia na użytkowanie obiektu budowlanego właściwy organ nadzoru budowlanego przeprowadzi obowiązkową kontrolę budowy zgodnie z art. 59a ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane. (zob. art. 59 ust. 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane). Wniosek o udzielenie pozwolenia na użytkowanie stanowi wezwanie właściwego organu do przeprowadzenia obowiązkowej kontroli budowy (zob. art. 57 ust. 6 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane).
6. Zgodnie z art. 127a ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeks postępowania administracyjnego w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna.



DECYZJA

Działając na podstawie przepisów następujących aktów prawnych:

- (1) ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz.U. z 2024 r., poz. 572) [KPA]: art. 104 § 1 i 2, 107 § 1 i 2;
- (2) ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz.U. z 2024 r., poz. 1292)[Ustawa o Ochronie Zabytków]: art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4, art. 6 ust. 1 pkt 1 lit. c, w zw. z art. 7 pkt 1 Ustawy o Ochronie Zabytków;
- (3) rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (t.j. Dz.U. z 2021 r., poz. 81) [Rozporządzenie]: § 12, 13;

Pomorski Wojewódzki Konserwator Zabytków

[dalej też zwany „PWKZ”]

po rozpatrzeniu wniosku: Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, ul. Zamkowa 2A, 84-200 Wejherowo, reprezentowanego przez pełnomocnika: Stanisław Wegner, ul. Jantarowa 1, 84-230 Rumia, z dnia 06.08.2024 r. (wpływ dnia 07.08.2024 r., RPW/13958/2024), uzupełniono z dnia 14.10.2024 r. (wpływ dnia 16.10.2024 r., RPW/18188/2024), o wydanie pozwolenia konserwatorskiego na prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków,

POZWALA

Wnioskodawcy: Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, ul. Zamkowa 2A, 84-200 Wejherowo, na prowadzenie robót budowlanych:

- 1) przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków: zespół pałacowo-ogrodowo-parkowy Wejherów, następnie kolejno Przebendowskich i Keyserlingów /z obiektami: 1. Pałac ul. Zamkowa 2A, (...), elementy kompozycji parkowo-ogrodowej (...)/, wpisany do rejestru zabytków decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku z dnia 15.06.1971 r. pod nr 374 (obecnie pod nr 525);
- 2) w lokalizacji: Wejherowo, ul. Zamkowa 2A, dz. nr 4/2, obręb 0017, gmina Wejherowo-miasto;

Zakres robót objętych pozwoleniem:

1. remont elewacji;
2. wykonanie izolacji przeciwwilgociowych zewnętrznych i wewnętrznych ścian piwnic;
3. remont posadzki na tarasie;
4. remont części parkietów;

Zgodnie z załączoną do decyzji dokumentacją:

1. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY ZAMIENNY „Remont budynku Pałacu Przebendowskich i Keyseringów<sup>1</sup> w Wejherowie” (...), Inwestor: Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie 84-200 Wejherowo ul. Zamkowa 2a (...) projektant: Mirosław Frąszczak, data opracowania: Lipiec 2024 r.;

<sup>1</sup> Omyłka pisarska w nazwie zamierzenia budowlanego



2. „Program prac konserwatorskich dotyczący elewacji Pałacu Przebendowskich i Keyserlingków w Wejherowie”  
Autorzy dokumentacji konserwatorskiej: mgr sztuki Jacek Rodziewicz, mgr Iga Loska; Gdynia, październik 2024;

Z ustaleniem następujących warunków pozwolenia, w tym mających na celu zapobiegnięcie uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku, zgodnie z art. 36 ust. 3 Ustawy o Ochronie Zabytków:

- a) zapewnienie kierowania pracami konserwatorskimi lub samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania o których mowa w art. 37a ust. 1 i 2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
- b) poinformowania PWKZ o wyłonieniu osoby kierującej pracami konserwatorskimi z podaniem imienia, nazwiska i adresu tej osoby oraz załączenia oświadczenia o podjęciu się sprawowania tej funkcji i załączenia dokumentów potwierdzających spełnienia przez tę osobę wymagań o których mowa w art. 37a 1 i 2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac konserwatorskich oraz na 14 dni przed dokonaniem zmiany w/w osoby w toku wykonywania prac konserwatorskich;
- c) zapewnienie kierowania robotami budowlanymi lub wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osobę spełniającą wymagania o których mowa w art. 37c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
- d) poinformowania PWKZ o wyłonieniu osoby kierującej robotami budowlanymi z podaniem imienia, nazwiska i adresu tej osoby oraz załączenia oświadczenia o podjęciu się sprawowania tej funkcji, a także załączenia dokumentów potwierdzających spełnienia przez tę osobę wymagań o których mowa w art. 37c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia robót budowlanych oraz na 14 dni przed dokonaniem zmiany w/w osoby w toku wykonywania robót budowlanych;
- e) zawiadomienia PWKZ o terminie rozpoczęcia i zakończenia robót budowlanych;
- f) niezwłocznego zawiadomienia PWKZ o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia robót budowlanych;
- g) ustanawia się obowiązek dokonania w toku komisji konserwatorskiej z udziałem przedstawiciela PWKZ:
  - i. zatwierdzenia kolorystyki elewacji;
  - ii. zatwierdzenia okładziny na taras;
  - iii. odbioru końcowego – całość inwestycji;

Termin ważności niniejszego pozwolenia: 31.10.2027 roku.

**Opieczętowana ze stanowiska konserwatorskiego dokumentacja jest integralną częścią niniejszej decyzji.**

#### UZASADNIENIE

Do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Gdańsku wpłynął wniosek: Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, ul. Zamkowa 2A, 84-200 Wejherowo, reprezentowanego przez pełnomocnika: Stanisław Wegner, ul. Jantarowa 1, 84-230 Rumia, z dnia 06.08.2024 r. (wpływ dnia 07.08.2024 r., RPW/13958/2024), uzupełniono z dnia 14.10.2024 r. (wpływ dnia 16.10.2024 r., RPW/18188/2024), o wydanie pozwolenia konserwatorskiego na prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków.

W toku postępowania ustalono, że sprawa dotyczy zabytku: zespół pałacowo-ogrodowo-parkowy Wejherów, następnie kolejno Przebendowskich i Keyserlingków /z obiektami: 1. Pałac ul. Zamkowa 2A, (...), elementy kompozycji parkowo-ogrodowej (...)/, wpisany do rejestru zabytków decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku z dnia 15.06.1971 r. pod nr 374 (obecnie pod nr 525).

Wniosek oceniono jako kompletny pod względem formalnym.

Ocena merytoryczna wniosku wykazała, że roboty w zakresie jak w decyzji, zgodnie z jej warunkami oraz w zakresie i w sposób jak w dokumentacji - pozostają możliwe do realizacji i nie wpłyną negatywnie na substancję historyczną obiektu. Planowana inwestycja przywróci estetyczne walory zabytku i zabezpieczy go przed postępującym zniszczeniem.

W świetle powyższej analizy formalnej oraz oceny merytorycznej, wydanie decyzji pozwalającej zgodnie z żądaniem strony było możliwe.

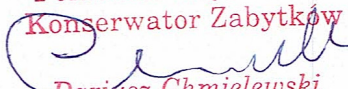
Pod względem prawnym wydanie decyzji jest zgodne z art. 36 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

W związku z powyższym organ orzekł jak w sentencji.



## POUCZENIA

1. Od decyzji niniejszej przysługuje stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za pośrednictwem tutejszego organu w terminie 14 dni od dnia doręczenia (art. 129 § 1 i § 2 KPA).
2. W trakcie biegu czternastodniowego terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, jako organu administracji publicznej, który wydał decyzję, składając oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art. 127a § 1 i 2 KPA), a ponadto podlega wykonaniu (art. 130 § 4 KPA).
3. Pozwolenie niniejsze nie zwalnia od obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia, w przypadkach wymaganych przepisami Prawa Budowlanego.
4. Zgodnie z art. 47 ust. 1 Ustawy o Ochronie Zabytków, PWKZ może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia, o którym mowa w art. 36 ust. 1, a następnie zmienić je lub cofnąć, w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac, robót lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia *zabytku*.
5. W toku postępowania strony oraz ich przedstawiciele i pełnomocnicy mają obowiązek zawiadomić organ administracji publicznej o każdej zmianie swojego adresu, w tym adresu elektronicznego. W razie zaniedbania tego obowiązku, doręczenie pisma pod dotychczasowym adresem ma skutek prawny (art. 41 § 1 i 2 KPA).
6. Na podstawie art. 162 § 1 Kodeksu Postępowania Administracyjnego PWKZ stwierdza wygaśnięcie decyzji w przypadku, gdy została ona wydana z zastrzeżeniem dopełnienia przez stronę określonego w tej decyzji warunku, a strona nie dopełniła tego warunku.

Pomorski Wojewódzki  
Konserwator Zabytków  
  
Dariusz Chmielewski

Zwolnione z opłaty skarbowej na podstawie art.7 pkt 2 lub pkt 3 ustawy z dnia 16.11.2006r. o opłacie skarbowej;

Nie podlega opłacie skarbowej na podstawie art.2 – ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 16.11.2006r. o opłacie skarbowej;

Uiszczono opłatę skarbową na podstawie art.4 ustawy z dnia 16.11.2006r. o opłacie skarbowej w wysokości 82 zł;

Zwolnione z opłaty skarbowej na podstawie części I ust. 53 kol. 4 pkt 1 załącznika do – ustawy z dnia 16.11.2006r. o opłacie skarbowej;

### Otrzymują:

1. Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, ul. Zamkowa 2A, 84-200 Wejherowo - przez pełnomocnika: Stanisław Wegner, ul. Jantarowa 1, 84-230 Rumia
2. Powiat Wejherowski
3. a/a ISW

### Do wiadomości:

1. Starostwo Powiatowe w Wejherowie




#### Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.U.L 119 z 4.05.2016r.) zwanych dalej „RODO”, informuję, że:

- 1) Administratorem przetwarzającym Pani/Pana dane osobowe jest Pomorski Wojewódzki Konserwator Zabytków z siedzibą w Gdańsku, ul. Dyrekcyjna 2-4.
- 2) W Wojewódzkim Urzędzie Ochrony Zabytków wyznaczony został Inspektor Ochrony Danych, z którym można skontaktować się:
  - przez email: [iod@zabytki.mail.pl](mailto:iod@zabytki.mail.pl) lub
  - listownie na adres: Dyrekcyjna 2-4, 80-852 Gdańsk
- 3) Przetwarzanie danych osobowych następuje w celu prowadzenia postępowań administracyjnych na podstawie przepisów prawa - ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz przepisów wykonawczych do ustawy, ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane, ustawy z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody, ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego. Zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. c RODO przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze.
- 4) W związku z przetwarzaniem danych w celu wskazanym powyżej, Pani/Pana dane osobowe mogą być udostępniane innym odbiorcom lub kategoriom odbiorców danych osobowych, którymi mogą być: podmioty, które przetwarzają Pani/Pana dane osobowe w imieniu Administratora na podstawie zawartej umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych (tzw. podmioty przetwarzające), inne upoważnione organy lub instytucje publiczne.
- 5) Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
- 6) Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji wskazanego powyżej celu przetwarzania, w tym również obowiązku archiwizacyjnego wynikającego z przepisów prawa.
- 7) Posiada Pani/Pan prawo żądania dostępu do treści swoich danych, prawo ich sprostowania, usunięcia ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
- 8) Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- 9) Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest: warunkiem rozpatrzenia sprawy (przeprowadzenia postępowania administracyjnego) przez Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku i wynika z przepisów prawa; co do zasady jest dobrowolne, jednak niezbędne do załatwienia sprawy w Wojewódzkim Urzędzie Ochrony Zabytków w Gdańsku, o ile z przepisów ustawy nie wynika prawny obowiązek udostępnienia Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków danych osobowych (w szczególności w związku z obowiązkami dysponenta zabytku, o których mowa w art. 28 ust. 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami).
- 10) Przetwarzanie podanych przez Panią/Pana danych osobowych nie będzie podlegało zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu, o którym mowa w art. 22 ust. 1 i 4 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.



Nazwa elementu projektu budowlanego	PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY Z A M I E N N Y
Nazwa zamierzenia budowlanego	Remont budynku Pałacu Przebendowskich i Keyseringków w Wejherowie
Adres obiektu budowlanego	84-200 Wejherowo, ul. Zamkowa 2a
Kategoria obiektu budowlanego	IX
Dane ewidencyjne	Nazwa jednostki ewidencyjnej: 221503_1 Nazwa i numer obrębu ewidencyjnego: 0017 Numer działki ewidencyjnej: 4/2
Inwestor	Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie 84-200 Wejherowo, ul. Zamkowa 2a

DANE PROJEKTANTA		PODPIS DATA OPRACOWANIA
Imię i nazwisko	Mirosław Frąszczak	  Lipiec 2024 r.
Specjalność	Architektoniczna	
Numer posiadanych uprawnień	1740/Gd/84	
Zakres opracowania	Architektura	

DANE PROJEKTANTA SPRAWDZAJĄCEGO		PODPIS DATA SPRAWDZENIA
Imię i nazwisko	Kamila Janczukowicz	  Lipiec 2024 r.
Specjalność	Architektoniczna	
Numer posiadanych uprawnień	567/POOKK/2013	
Zakres opracowania	Architektura	

Opracowanie jest załącznikiem do .....

DECYZJA: P. W. 2N. 5742. 1165. 1. 2024. 1861

Nr ..... z dnia 07.11.2024

podpis ..... 

WOJEWÓDZKI URZĄD  
OCHRONY ZAMIASTW  
w Gdańsku  
ul. Dyrekcjonalna 2/4, 80-832 Gdańsk



Program prac konserwatorskich  
dotyczący elewacji Pałacu Przebendowskich i Keyserlingków w Wejherowie



WOJEWÓDZKI URZĄD  
OCHRONY ZABYTEKÓW  
w Gdańsku  
ul. Dłubowska 24, 80-852 Gdańsk

Opracowanie jest załącznikiem do .....  
DECYZJI: PWR.2  
Z.N. 5142. M65.1. 2024.141  
Nr ..... z dnia 07.11.2024  
podpis ..... /s/

*Iga Loska*  
**DUENDE IGA LOSKA**  
SKWER KOŚCIUSZKI 14/7A  
81-370 GDYNIA  
NIP: 634-233-42-04

Autorzy dokumentacji konserwatorskiej:

mgr sztuki Jacek Rodziewicz

mgr Iga Loska

**mgr. Jacek Rodziewicz**  
Konserwator Dziej Sztuki  
nr dyplomu 1484

*Jacek Rodziewicz*

Gdynia, październik 2024

Dokumentacja chroniona prawem autorskim