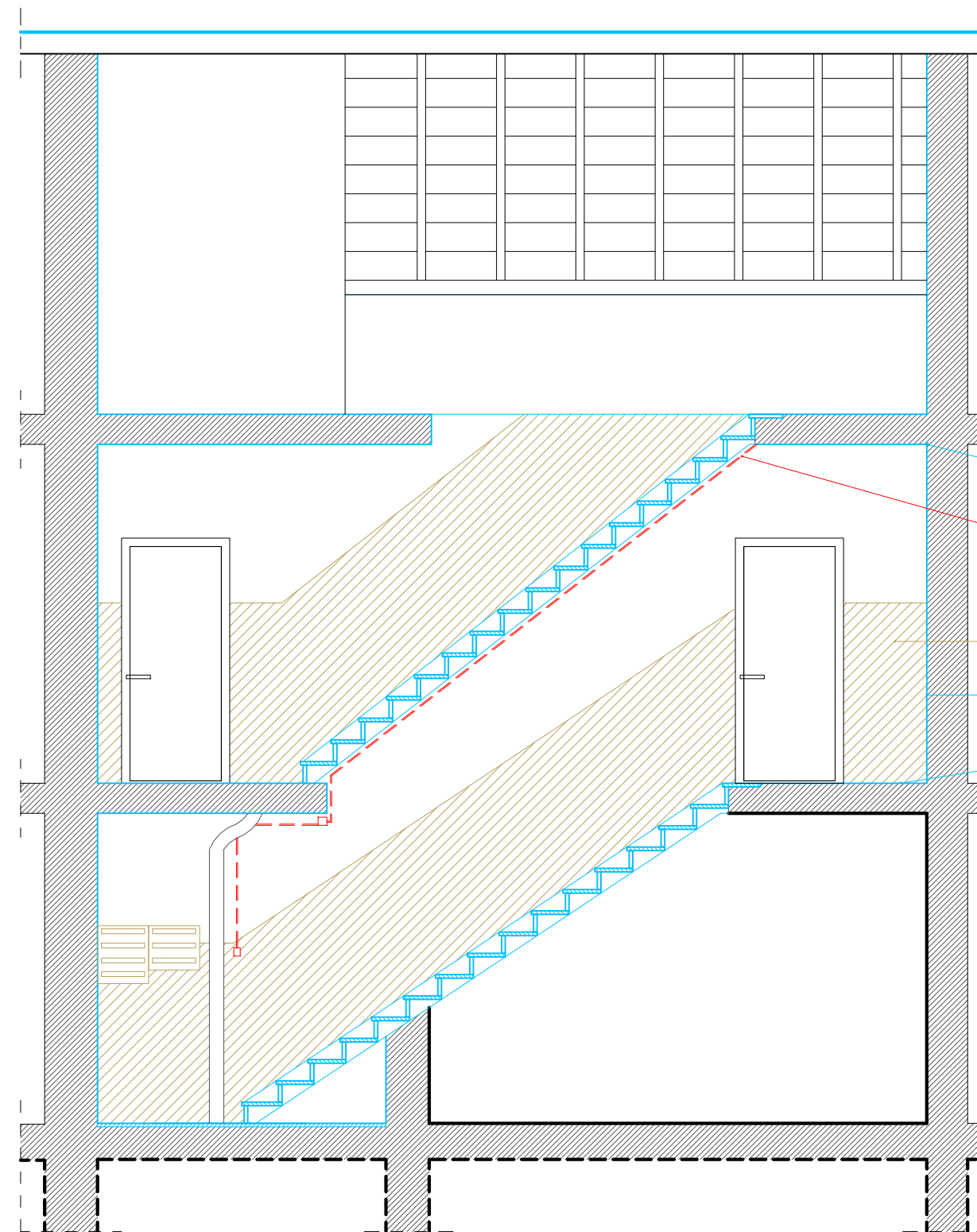
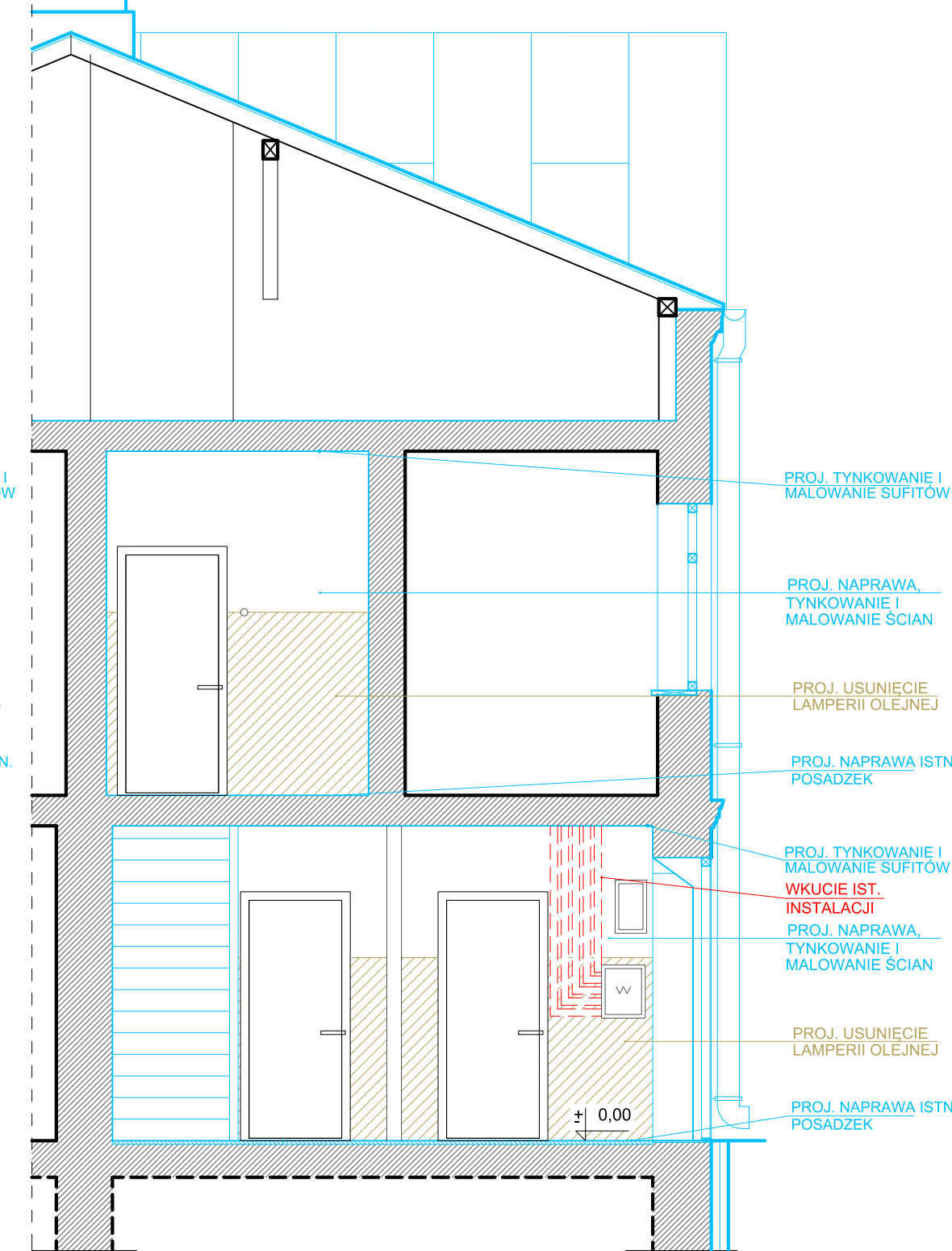


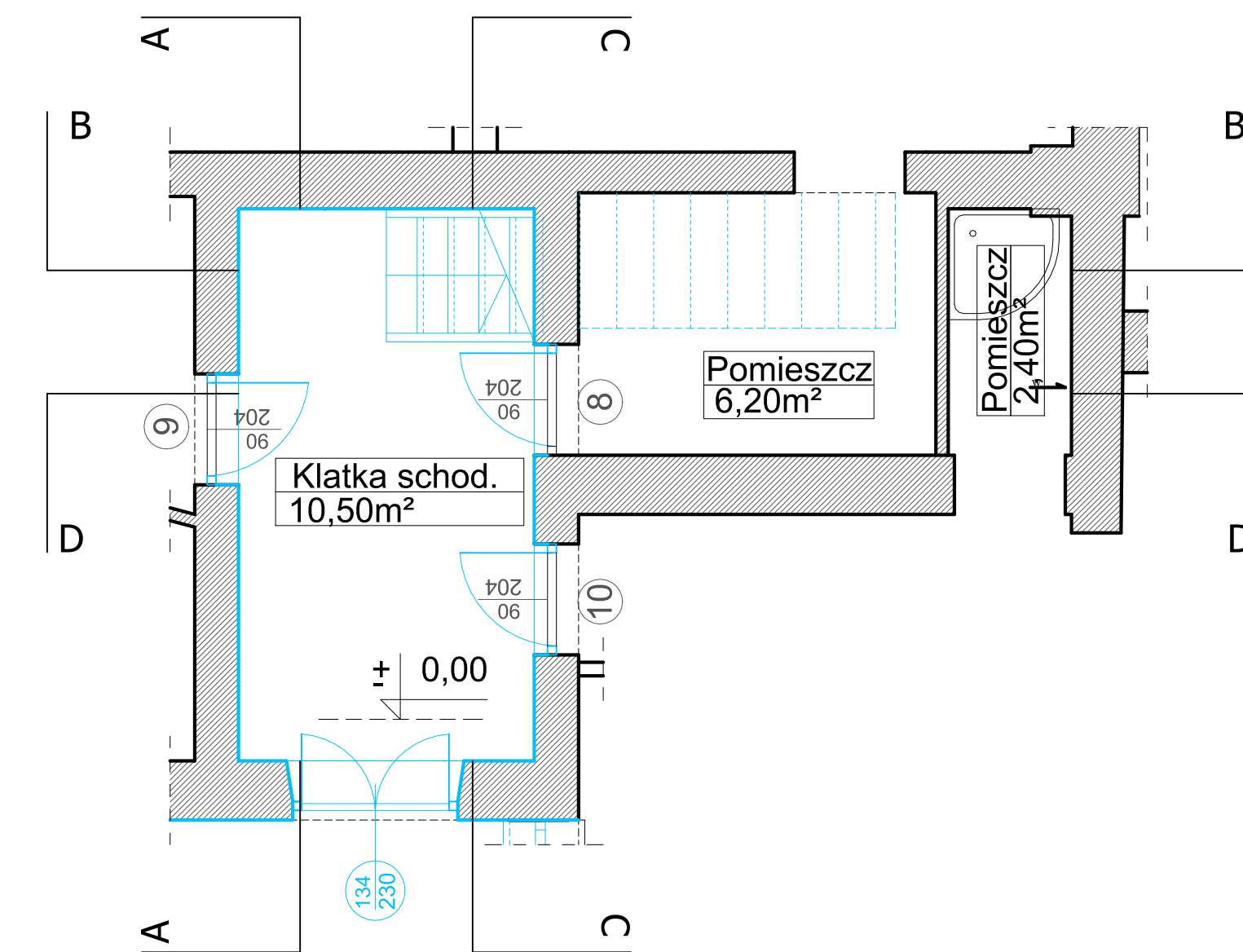
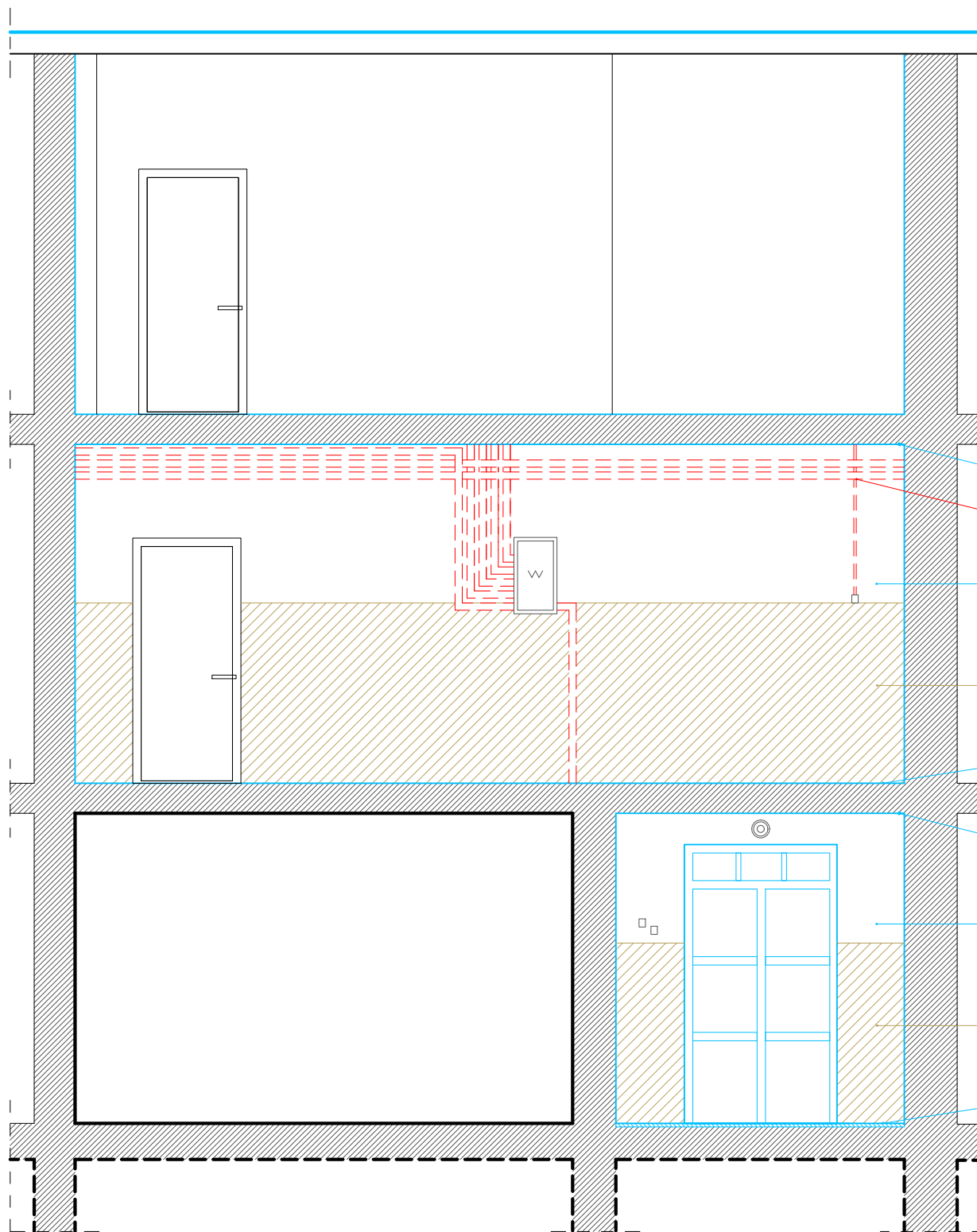
WIDOK B-B



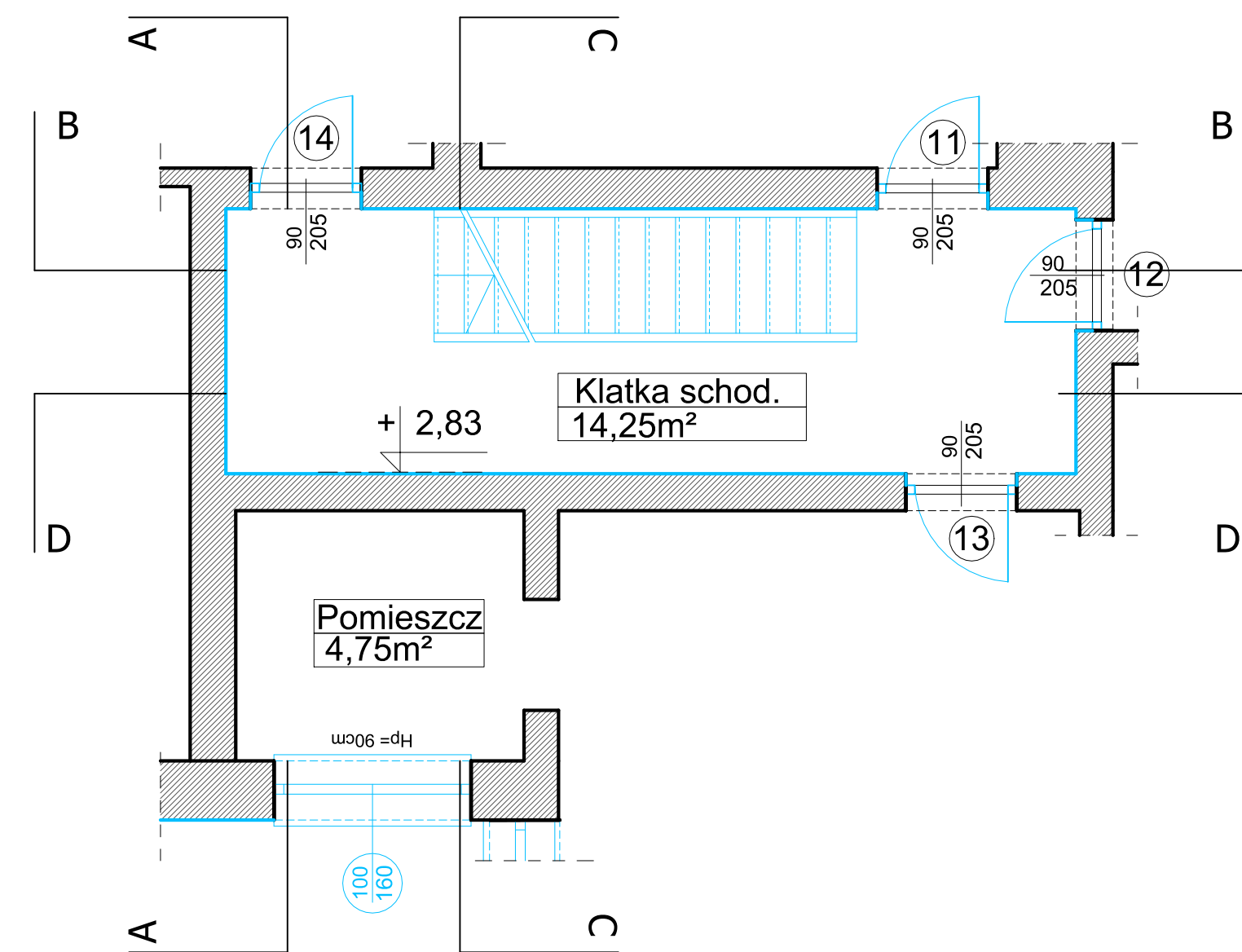
WIDOK C-C



WIDOK D-D

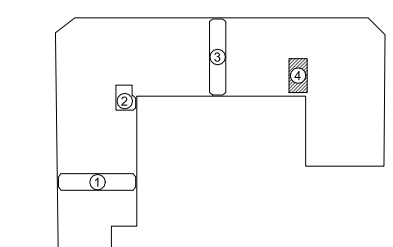


RZUT PARTERU  
OZNACZENIE WIDOKÓW



RZUT PIĘTRA  
OZNACZENIE WIDOKÓW

SCHEMAT NUMERACJI KŁATEK  
SCHODOWYCH W BUDYNKU



- UWAGI:
1. KOŁEDEM NIEBIESKIM OZNACZONO ELEMENTY PROJEKTOWANE.
  2. KOŁEDEM CZERWONYM OZNACZONO ELEMENTY DO WYBURZENIA I DEMONTAŻU LUB WKUCIA
  3. WSZYSTKIE PROPONOWANE W PROJEKCIE URZĄDZENIA NALEŻY MONTOWAĆ ZGODNIE Z INSTRUKCJĄ I ZALECENIAMI PRODUCENTA, MATERIAŁY STOSOWAĆ ZGODNIE Z INSTRUKCJĄ I KARTĄ PRODUKTU.
  4. WSZYSTKIE WYMIARY NA RYSUNKU NALEŻY KAŻDORAZOWO SPRAWDZIĆ W NATURZE. W PRZYPADKU RÓŻNIC SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM.

STUDIO ARCHITEKTURY GAMMA sp. z o.o.  
ul. Opolska 15, 15-549 Białystok  
NIP: 9662091851, REGON: 0000503182  
tel. 531 901 470, KRS: 200843094  
e-mail: architekt.dialystok@gmail.com

TEMAT: Roboty budowlane związane z remontem budynku mieszkalnego wielorodzinnego z częścią usługową wraz z zewnętrzną doziemną i wewnętrzną instalacją centralnego ogrzewania, kanalizacyjną i wodociagową przy ul. Chopina 17 w Żyrardowie

ADRES BUDOWY: ul. Chopina 17, 96-300 Żyrardów, działka nr ewid. 3455, obręb ewid. Nr. 3, Żyrardów  
INWESTOR: Miasto Żyrardów, ul. Jana Pawła II 1, 96-300 Żyrardów

PRZEDMIOT RYSUNKU: WIDOKI ŚCIAN, KŁATKA SCHODOWA NR 4  
STADIUM: PROJEKT BUDOWLANY  
Skala: 1:50  
Nr rysunku: 20

	Specjalność	Imię i nazwisko	Podpis
Projektant:	Architektura	mgr inż. arch. Andrzej Galecki upr. bud. nr KPOMK IA 51/2008	
Sprawdził:	Architektura	mgr inż. arch. Krzysztof Guźdź upr. bud. nr BL-POMK/96/2005	
Współpraca:	Architektura	mgr inż. arch. Katarzyna Brzostek	
Projektant:	Konstrukcja	inż. Barbara I. Solomianko upr. bud. do proj. i kier. robotami budowlanymi bez ograniczeń w spec. konstrukcyjno-budowlanej BL/877, PDL/BO/1403/01	
Sprawdził:	Konstrukcja	mgr inż. Tomasz Kokoszka upr. bud. do proj. i kier. robotami budowlanymi bez ograniczeń w spec. konstrukcyjno-budowlanej PDL/002/PWOK/15	
DATA:		13.01.2020r.	Nr str.: 2